



議程 6

年輕一代的全人發展——機會與選擇 Holistic Development of the Younger Generation – Chances and Choices

任何社會的長遠發展，都必須考慮如何培育和發展年輕一代，確保社會發展的延續性。如何提供機會和選擇，讓他們有機會全面發展，是本地社會發展的一項重要議程。

趨勢

1. 香港面對人口老化、貧富懸殊惡化、教育失效，加上全球競爭，年青一代面對不少挑戰和機遇，也比上一代面對更大的負擔。
2. 在全球化和風險社會的影響下，低下階層青少年獲得的機會和資源有很大的差別，當局必須正視這些不公平現象。

關注點及挑戰

1. 年輕一代的「平等機會」（Chance）和「選擇權」（Choice）：
 - 1.1 現時教育太著重傳統的術科和刻板的評核，低下階層青少年被剝奪發言權，應提供及創造屬於年青人的機會與事業，並開發多模式發展途徑。
 - 1.2 在健康、教育、科技使用（啓蒙）、就業培訓及出路、事業發展空間等，都應該讓不同階層人士共享合理的公平起步點，成為新一代全人發展的權益保障。
2. 青年人的發言權和參與機會：
 - 2.1 就著年輕一代的全面成長的課題，青年人應享有充分的發言權和參與機會。（例如：我們建議組織年輕一代社會成員，在聯合世界大會的同期（或之前）舉辦青年平行會議，讓他們挑選／提出他們重視的課題，體現使用者發聲的機會）。
3. 多元發展：
 - 3.1 現時特區政府提出四大支柱、六大產業，但這些是否適切青少年的多元發展？又能否提供機會，讓資歷及能力稍遜的人士供獻社會？
 - 3.2 年輕一代的才華多元化，應促進社會提供更多的自由空間，供他們涉獵不同興趣，使香港除了「六大產業」之外，有更多元化的發展。
 - 3.3 另類活動的持續發展：有些機構及學校提供另類活動，讓青年人有機會找到了自己的興趣，並對自己及周遭環境產生良性的影響。但問題是如何讓青年人的成長效果持續不斷，更將影響擴展到其他人身上，社會需要持續的青少年發展模式。
 - 3.4 研究青少年興趣活動的持續效益及運作模式：每一種青少年興趣活動，都有其獨特的鍛鍊價值。例如街舞（Hip-hop Dance），基本的如技巧、訓練、資源配合、觀眾互動、比賽及獎勵效應等，能使青少年體驗歡愉和成功感。這些現象值得逐一研究，以了解青少年如何啟動「快樂回路」，投入並改進他們有關於興趣活動的相關知識和技巧。
 - 3.5 將興趣發展成事業：對於部份青少年，如何爭取把藝術、體育、創意媒體，或新媒體的應用，



由興趣轉化成技能和事業，成為可持續的發展方向。

4. 發展目標：

- 4.1 我們不禁要問，為何政府對另類青少年發展機會並不熱衷支持。是不是官員心態太過守舊、家長式？祇重視控制青少年問題，卻未能走進青少年的世界，了解他們的心聲，以至促進和發展他們的多元興趣。
- 4.2 有時家長也太過認同主流的青少年發展模式，如讀好書、考進大學，並不鼓勵，甚至阻止青少年投入他們的興趣，更遠遠談不上把他們的興趣轉化成為事業的契機。

可實行的方案

1. 為了促進公平，應從青年人的起步點和多元興趣、才華出發，並提供政策、機制、培訓和就業機會。
2. 我們應倡議多入口（或是寬闊的入口）、多出口、多元化的進路，讓青年的才能得以發揮及提升。
3. 我們認為，興趣活動或職業技能的發展，目的不是控制青少年的精力和反叛傾向，而是發掘、提升潛能的過程，社會應摒除單純以學業成績評估個人成敗的一元化思維，政府、學校、家長應合力維持多元選擇的機會。
4. 要達到多元選擇、發展事業的目標，政府需要深入界定文化、藝術、康體的政策，同時細心考慮人才培育和資歷承認的問題，更要投放固定的資源，才有機會成功。
5. 學校和社會應有機制及條件為不同天份的青少年得到培育機會，不應祇重視培育個別青年，做如商業機構力捧新人偶像一般。數理天才陳奕希是一個破格培育的例子，學校悉心改造校園文化，爭取社區資源和認同，好讓個別學生發展潛能。我們應該發掘及研究這些成功的個案，並倡議政策的配合和資源的彈性投入，使更多學校和社區有條件孕育這些另類發展的成功例子。

就上述題目有何意見？還有其他尚未提出的題目嗎？尚有甚麼與此議程相關、值得深入討論的問題呢？

文稿草擬團隊成員包括：羅淑君、陳永健、邵家臻、黃昌榮、莫漢輝、陳健雄、梁佩瑤、何顯明、鍾美齡、陳鑑銘

請即登上 www.swsd2010.org/ch/local_agenda.html 發表您的意見。